



En el marc del Dia Internacional de la Dona i la Nena en la Ciència, l'11 de febrer **La Carlota, nova protagonista de la vida del Museu del Ferrocarril de Catalunya**

El Museu del Ferrocarril de Catalunya ha creat la nova figura de la Carlota per convidar a viatjar per aquest equipament patrimonial. La nena, junt amb el Víctor, fil conductor de la Col·lecció de Contes del Museu, a partir d'enguany acompanyaran als infants i a les famílies a les visites presencials o virtuals per "La Casa dels Trens" de Vilanova i la Geltrú. La voluntat d'introduir una nova figura en la comunicació del Museu, obre una nova perspectiva de gènere en un món històricament masculí com és el dels trens i els seus camins de ferro.

La presentació pública de la Carlota el Dia Internacional de la Dona i la Nena en la Ciència, el dijous 11 de febrer, pretén reconèixer el rol crític que juguen les dones y les nenes en la ciència i la tecnologia, a la vegada que enfortir la seva participació i fomentar les vocacions científiques. La celebració d'aquest Dia està dirigida per la UNESCO i ONU-Dones, en col·laboració amb institucions i socis de la societat civil. El món necessita el talent i la creativitat de més dones en aquests camps per a fer front a alguns dels majors reptes de l'Agenda per al Desenvolupament Sostenible.

Incentivar l'interès en el sistema ferroviari

L'autora del nou personatge és la il·lustradora Elena Feliu que també va dibuixar el 2017 les il·lustracions del darrer conte del Museu, "Víctor i la Petita Teresita" d'Ana Grande, cap d'Educació del Museu, publicat amb la col·laboració de Rodalies de Catalunya. En aquest cas, la creació de la Carlota ha estat possible gràcies al programa de subvencions de la Generalitat de Catalunya de l'any 2020, que també inclou el disseny i la construcció d'un nou Centre d'Acollida de Famílies al Museu.

Des del Sistema de Museus de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya i també de la Fundació dels Ferrocarrils que gestiona el Museu, es vol potenciar la formació de futurs professionals tècnics i la incorporació de la Carlota es considera una oportunitat per a incentivar l'interès en el funcionament del sistema ferroviari, encendre la flama de la curiositat en els infants i contribuir a la paritat i a la igualtat.

De fet, la Carlota és una apassionada dels trens que desitja ser una futura inventora de trens i d'estacions. En l'actualitat el percentatge de dones que treballen al ferrocarril és molt baix, al voltant del 15%, raó per la qual, les principals empreses del sector ja han implantat plans d'igualtat per potenciar la presència femenina i així ampliar la perspectiva i l'eficiència del servei que el sistema ferroviari ofereix al conjunt de la ciutadania.

Quan el Museu reobri les seves portes el proper mes de març a l'acabament de les obres que es duen a terme, es podrà gaudir de la presència de una nova protagonista de la vida de "La Casa dels Trens".

Vilanova i la Geltrú, novembre de 2020

