



En el marco del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, 11 de febrero **Carlota, nueva protagonista de la vida del Museo del Ferrocarril de Cataluña**

El Museo del Ferrocarril de Cataluña ha creado la nueva figura de Carlota para invitar a viajar por este equipamiento patrimonial. La niña, junto con Víctor, hilo conductor de la Colección de Cuentos del Museo, a partir de este año acompañarán a los más pequeños y a las familias en las visitas presenciales o virtuales por "La Casa de los Trenes" de Vilanova i la Geltrú. La voluntad de introducir una nueva figura en la comunicación del Museo, abre una nueva perspectiva de género en un mundo históricamente masculino como es el de los trenes y sus caminos de hierro.

La presentación pública de Carlota el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, el jueves 11 de febrero, pretende reconocer el rol crítico que juegan las mujeres y las niñas en la ciencia y la tecnología, a la vez que la necesidad de fortalecer su participación y fomentar las vocaciones científicas. La celebración de este Día está dirigida por la UNESCO y ONU-Mujeres, en colaboración con instituciones y socios de la sociedad civil. El mundo necesita el talento y la creatividad de más mujeres en estos campos para hacer frente a algunos de los mayores retos de la Agenda para el Desarrollo Sostenible de los próximos años.

Incentivar el interés en el sistema ferroviario

La autora del nuevo personaje es la ilustradora Elena Feliu que también dibujó en 2017 las ilustraciones del último cuento del Museo, "Víctor y la Pequeña Teresita" de Ana Grande, Jefa de Educación del Museo, publicado con la colaboración de Cercanías de Cataluña. En este caso, la creación de Carlota ha sido posible gracias al programa de subvenciones de la Generalidad de Cataluña del año 2020, que también incluye el diseño y la construcción de un nuevo Centro de Acogida de Familias en el Museo.

Desde el Sistema de Museos de la Ciencia y la Técnica de Cataluña y también de la Fundación de los Ferrocarriles que gestiona el Museo, se quiere potenciar la formación de futuros profesionales y la incorporación de Carlota se considera una oportunidad para incentivar el interés en el funcionamiento del sistema ferroviario, encender la llama de la curiosidad y contribuir a la paridad y a la igualdad.

De hecho, Carlota es una apasionada de los trenes que desea ser una futura inventora de trenes y de estaciones. En la actualidad el porcentaje de mujeres que trabajan en el ferrocarril es muy bajo, alrededor del 15%, razón por la cual, las principales empresas del sector ya han implantado planes de igualdad para potenciar la presencia femenina y así ampliar la perspectiva y la eficiencia del servicio que el sistema ferroviario ofrece al conjunto de la ciudadanía.

Cuando el Museo abra sus puertas el próximo mes de marzo, al cierre de las obras que se llevan a cabo, se podrá disfrutar de la presencia de una nueva protagonista de la vida de "La Casa de los Trenes".

Vilanova i la Geltrú, febrero de 2021

