

El Museo del Ferrocarril de Cataluña: Más de tres décadas de viaje



MAYTE CASTILLO VIZCAÍNO,
DIRECTORA DEL MUSEO DEL FERROCARRIL DE CATALUÑA

A la vez que la Fundación cumple 40 años, el Museo del Ferrocarril de Cataluña celebra su 35 aniversario, un provechoso tiempo que ha servido para consolidarlo como un museo de referencia del siglo XXI, en el ámbito del patrimonio ferroviario. Durante todos estos años, se ha trabajado para poner en valor el valioso patrimonio que en él se custodia y ha evolucionado de ser un lugar en recuperación a convertirse en un espacio dinámico de conservación, divulgación, educación y de transmisión de la historia del ferrocarril, contando en su colección con elementos clave para entender la evolución de este sistema de movilidad en España, desde sus orígenes en el siglo XIX hasta nuestros días.

Apertura

El Museo de Vilanova abrió sus puertas en 1990, fruto de la voluntad de muchas personas de poner en valor las instalaciones ferroviarias de la capital del Garraf. Los orígenes de lo que hoy es el Museo se remontan a 1881, cuando se inauguró la línea de ferrocarril Barcelona-Vilanova-Valls. En el actual emplazamiento del equipamiento patrimonial se realizaron las funciones de depósito y taller de reparación de locomotoras de vapor hasta 1967, año en que se clausuró.

El interés por recuperar los espacios llegó en 1972, con la celebración del XIX Congreso de la Unión Euro-

pea de Modelistas Ferroviarios (MOROP), en el que se exhibieron diversas locomotoras de vapor. Sin embargo, no fue hasta 1990 cuando se estableció definitivamente como el museo ferroviario por excelencia de Cataluña, por voluntad del ayuntamiento y Renfe. En 1991 la Generalitat lo integra en el Sistema Territorial del Museo Nacional de la Ciencia y de la Técnica de Cataluña, consolidándose en 1993 bajo la gestión de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles.

En él se puede disfrutar de una historia que abarca desde los inicios del ferrocarril hasta la tecnología más novedosa, destacando en su colección elementos como la locomotora más antigua conservada en España, la 120-2112, MZA 168 "Martorell"; la única reproducción de la primera locomotora que circuló en la Península Ibérica, la 1-1-1 "Mataró"; la primera fabricada en España, la 030-0233, Mollet-Caldas 6 "Caldas"; o la última locomotora de vapor que circuló en España, la 141F-2348 "Mikado", entre muchas otras.

■ ■ ■ ■ Proyectos

Durante todos estos años se han desarrollado un sinnúmero de proyectos, siendo el más reciente la museografía que, bajo el nombre de "Viaje en el Tren del Tiempo", nos invita a realizar un viaje que comienza explorando el nacimiento y la expansión ferroviaria en Cataluña y que a lo largo del trayecto permite comprobar las transformaciones que el ferrocarril ha provocado en nuestra sociedad en menos de dos siglos. También se abordan temas clave como la estandarización del tiempo, su influencia en las artes, la complejidad del sistema ferroviario y la necesidad de profesionales especializados en diversos oficios, así como su constante capacidad de innovación. El viaje culmina al anochecer con una mirada hacia el tren del futuro.

Hoy, nos enorgullecemos de haber podido crear recuerdos, que a muchos hasta les ha inspirado a la hora de escoger su futura profesión. No han sido pocas las veces que los visitantes nos han dicho, "aún me acuerdo de esa visita con la escuela" o ese "después de visitaros decidí formarme para ser ferroviario", aportaciones que nos motivan día a día a la hora de mostrar la cara más humana y cercana del ferrocarril.

Un Museo que siempre ha mirado al futuro ejecutando proyectos de modernización y mejora, teniendo siempre como pilares la vocación de servicio público y una determinación en su apuesta por la movilidad sostenible por ferrocarril y sus ventajas, a la vez que servir de ventana al pasado. Seguimos hacia la siguiente estación, donde cada aniversario se traduce en una mayor ilusión para celebrar los hitos alcanzados y poder compartirlos con nuestro público que nos acompaña. ■ ■ ■

