

Reorganización interior de espacios

Durante el pasado mes de julio se han llevado a cabo obras de reestructuración de los espacios privados y semiprivados del museo para la reordenación de entradas y salidas de manera que garanticen la evacuación de las instalaciones destinadas a documentación y biblioteca en situación de emergencia. El museo ha solicitado ayuda para realizar estos trabajos, de acuerdo a la convocatoria de subvenciones destinadas a ejecución de obras y la adquisición de equipamientos para museos durante el año 2006, publicada al DOGC número 4614.

Esta acción también pretende facilitar la presencia de colaboradores y voluntarios en las áreas de trabajo del museo. Estas últimas adaptaciones modifican las paredes divisorias y crean nuevos accesos. Asimismo se ha procedido a una primera reorganización del espacio anexo al audiovisual que en el futuro está previsto que se incorpore a la zona de administración.

Exposición temporal "De inmigrantes a ciudadanos"



Desde el 15 de octubre y hasta el 15 de enero de 2007, en el Espacio Siglo XXI del museo se exhibe la exposición "De inmigrantes a ciudadanos", la inmigración en la Cataluña del franquismo a la recuperación de la democracia. Se trata de una muestra itinerante auspiciada por la Diputación de Barcelona que se estructura en dos ámbitos:

Con esta exposición se quiere mostrar lo que ha significado para Cataluña el gran movimiento demográfico que se produjo en el siglo XX y en el que el ferrocarril tuvo un protagonismo decisivo, así como las repercusiones que ha generado en sus ciudadanos. Se pretende una reflexión sobre una cuestión que vuelve a estar de plena actualidad con la llegada de nuevos inmigrantes.

Grandes Piezas del Museo: Vagón J2 402.915 Serie internacional GS



Vagón cerrado de tipo ordinario. En los orígenes del ferrocarril todos los vagones eran de este tipo. Salvo alguna rara excepción, todos estos primitivos vagones eran de dos ejes, contruidos totalmente en madera, incluido el bastidor. A partir de 1880 el bastidor pasó a ser metálico, lo que permitió aumentar su capacidad de carga. Desde principios del siglo XX se empezó a utilizar la estructura de caja metálica, manteniéndose la madera en las paredes, piso y techo.

Utilizados para el transporte de todo tipo de mercancías, han compartido uso con otros tipos de vagones más especializados. El abandono progresivo del transporte de mercancías dispersas, los ha ido relegando progresivamente.

Este vagón se incorporó a la colección del museo en el 2004 y fue restaurado en el mismo año por el Ayuntamiento de Granollers. Esta acción se enmarcó en los actos de celebración del 150 aniversario de la llegada del ferrocarril. Actualmente se utiliza como vagón audiovisual.

Adaptación de la oferta didáctica

En los últimos meses del curso escolar se revisó la oferta educativa del museo para adaptarla mejor a la demanda y público general del museo.

Así se han suprimido, ampliado o modificado las actividades ofrecidas a los centros escolares, a la vez que se ha readaptando la oferta para los períodos no lectivos y las actividades para familias y otros públicos. Todas estas actividades se pueden consultar en la página web del museo: www.ffe.es/vilanova

AGENDA

Propuestas especiales para grupos y familias durante los fines de semana. Consultar en página web www.museodelferrocarril.org o en el teléfono de contacto 93 815 84 91.

- Presentación del núm. 5 de "Quaderns de Patrimoni del Garraf" dedicado a la llegada del ferrocarril a Vilanova. 26 de septiembre a partir de las 19:00 horas.
- Ciclo de Converses d'estació: La febre d'Or (La fiebre del Oro), a cargo de: Montserrat Comas Güell. Directora de la Biblioteca Víctor Balaguer. 28 de septiembre a partir de las 19:00 horas.
- Inauguración de la exposición: "L'obstinació d'avançar". Comisario Sr. Pere Pasqual Domenech. 5 d'octubre.

- Todos los PRIMEROS fines de semana, VideoTREN en el Vagón Exposición del Museo.
- Durante los meses de octubre, noviembre y diciembre: Documental *Trenes en Blanco y Negro*.
- Todos los últimos domingos de mes, ConteTREN, taller de cuentos para el público infantil y familiar en general.

125 años de ferrocarril: La obstinación de avanzar



El 5 de octubre se ha previsto la inauguración del que será uno de los actos centrales de las celebraciones del 125 aniversario de la llegada del ferrocarril a Vilanova. La exposición *La obstinación de avanzar* muestra los principales hitos de la evolución del tren en la ciudad, los hechos que han conducido a que hoy la capital del Garraf sea uno de los principales centros ferroviarios y de viajeros de Cataluña. El comisario de la exposición es el catedrático Pere Pascual Domenech, especializado en la historia económica del ferrocarril.

La exposición pretende mostrar la historia de la implantación del ferrocarril en Vilanova i la Geltrú, un proceso particularmente complejo y singular en el conjunto del Estado. Fue una iniciativa totalmente privada, suma de esfuerzos y de la amplitud de miras de una burguesía local liderada por Francesc Gumà i Ferran, visionario del siglo XIX, que supo afrontar las dificultades y buscar apoyos para un proyecto ferroviario que a las autoridades estatales les parecía difícil e innecesario. La herencia de aquel empeño por subir al tren del progreso ha derivado en el destacado papel que ocupa Vilanova en la red de Cercanías de RENFE y el protagonismo en la vida de la ciudad, así como un legado patrimonial de la categoría del Museo del Ferrocarril.

La muestra cuenta con el patrocinio de RENFE y se ofrece en tres ámbitos:

- Museo del Ferrocarril: Espacio Gumà (interior del depósito de agua restaurado en los últimos años), el discurso se centra en los principales acontecimientos de la historia del ferrocarril en la ciudad.
- Biblioteca - Museo Víctor Balaguer, donde se podrá conocer el papel del ferrocarril en el progreso y la evolución de Vilanova.
- Ciudad: Colocación de Banderolas urbanas con imágenes inéditas o poco conocidas del ferrocarril, los viajeros y los ferroviarios de Vilanova en diferentes momentos de su historia.

Traslado de una obra de Subirats al museo



Durante el verano se ha trasladado al museo el mural *Sin Título* de Josep Maria Subirats, que se encontraba en una de las fachadas externas de la estación de Sants. El desmontaje de este friso que forma parte de la colección de escultura de arte contemporáneo de RENFE - ADIF

(www.renfe.es/escultura - www.adif.es/escultura) se ha debido a las obras de adecuación de la terminal para la llegada de la línea de alta velocidad. El desmontaje y posterior traslado de esta obra la ha realizado la empresa especializada TTI, en coordinación con Adif, la dirección de actividades culturales de la Fundación y el museo.

Subirats es un autor con fuerte vinculación tanto con Barcelona, donde se ocupa de los trabajos de finalización de la Sagrada Familia, como en Vilanova i la Geltrú, ciudad para la que construyó el monumento a Francesc Macià, primero que se erigió en Cataluña en memoria del primer presidente de la Generalitat que nació en Vilanova.

En septiembre darán comienzo en el museo los trabajos de adecuación del espacio donde quedará temporalmente situado este friso de homenaje a la ciudad condal. En su nueva ubicación se custodiará y podrá contemplarse desde una perspectiva muy diferente a la de Barcelona. Una vez finalizadas las obras el mural volverá a colocarse en la estación de Sants.

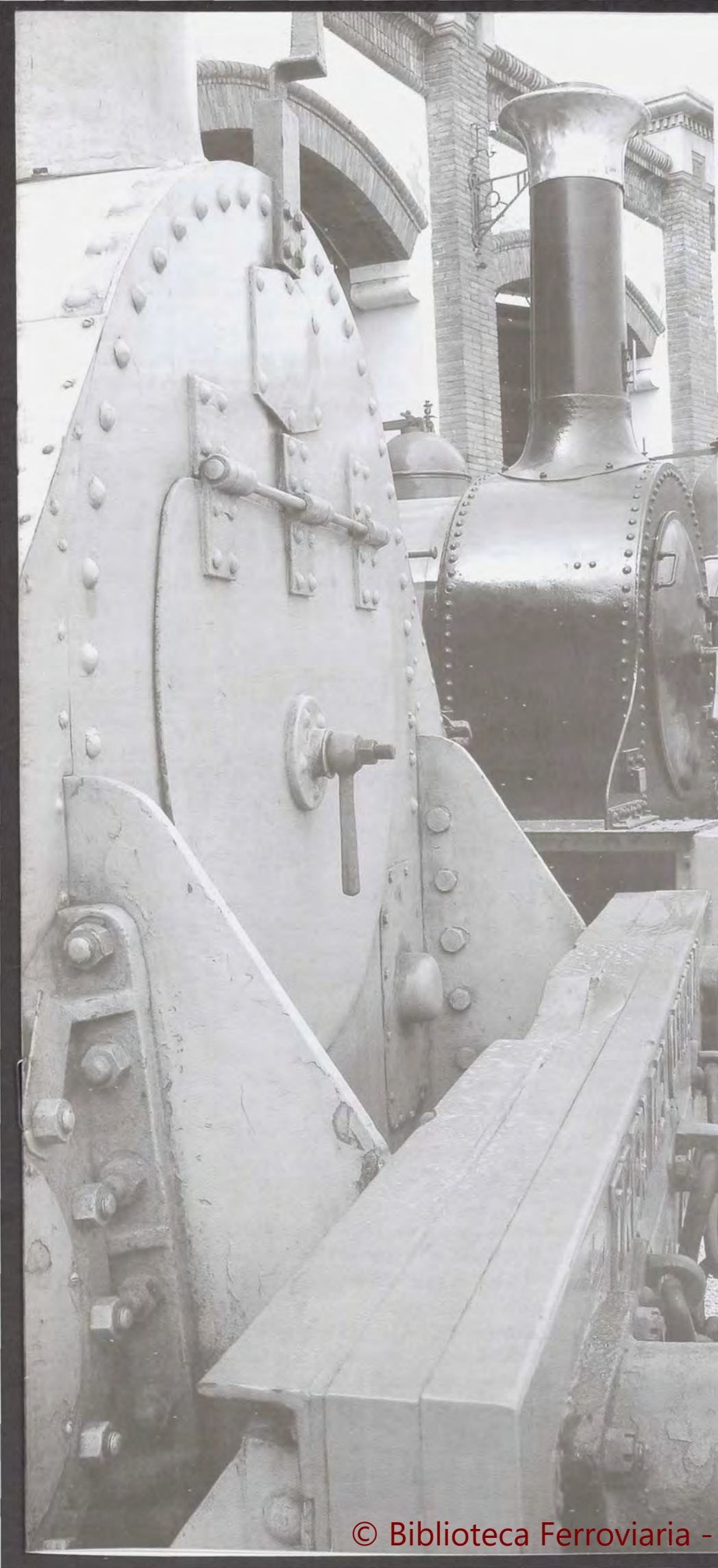
II Semana del tren en Cataluña, el ferrocarril y la cultura



La segunda edición de la Semana del Tren en Cataluña este año se dedicará al mundo de la cultura y sus conexiones con el ferrocarril. La organización de los actos, que se desarrolla conjuntamente con la Federación Catalana de Amigos del Ferrocarril, es un homenaje a la primera línea de ferrocarril peninsular.

Este año las actividades programadas entre el 24 y el 29 de octubre estarán relacionadas con el mundo de la cultura. Concretamente en el museo se celebrarán las siguientes actividades:

- Día 24 a las 18.00 en la Sala Audiovisual: Tertulia sobre rodes (Tertulia sobre ruedas). Miquel Altadill presentará a Pere Brull Carreras, pintor de Vilanova i la Geltrú y nieto de un maquinista del depósito de esta ciudad que abrirá un coloquio sobre viajes y viajeros de los trenes de Vilanova a Barcelona.
- Día 25 a las 12.00 en la Rotonda del museo presentación de la nueva ubicación del mural de Josep Maria Subirats que se ha trasladado desde la estación de Sants.
- Día 27 a las 19.00 recital poético *Poesía en tiempos del ferrocarril* a cargo de la periodista de Vilanova, Montse Lago.
- Día 28 Jornada de Puertas Abiertas y encendido de la locomotora "Mataró"



el museo informa

nº 66

septiembre / octubre 2006

- 125 años de ferrocarril: La obstinación de avanzar **P2**
- Traslado de una obra de Subirats al museo **P2**
- II Semana del Tren en Cataluña, el ferrocarril y la cultura **P2**
- Reorganización interior de espacios **P3**
- Exposición temporal: "De inmigrantes a ciudadanos" **P3**
- Adaptación de la oferta didáctica **P3**
- Agenda **P3**
- Grandes Piezas: Coches de Viajeros: Vagón J2 402.915 Serie internacional GS **P3**



**MUSEU
DEL FERROCARRIL
DE VILANOVA
I LA GELTRÚ**

MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA