

AGENDA

Propuestas específicas de fin de semana, para grupos y familias. Consultar en página web www.museodelferrocarril.org o en el teléfono de contacto 93 815 84 91.

EXPOSICIONES TEMPORALES:

- Del 24 de octubre al 15 de enero - Sala Espacio Siglo XXI: **19 años de Caminos de Hierro**, exposición antológica. Muestra de las fotografías ganadoras y de los finalistas de todas las ediciones celebradas hasta ahora del concurso fotográfico Caminos de Hierro que promueve la Fundación de los Ferrocarriles Españoles.
- Del 1 de diciembre al 7 de enero - Sala de Exposiciones Temporales: **La Navidad viaja en tren II**. Muestra y exhibición de las postales de Navidad que han utilizado el ferrocarril como motivo para su felicitación y que forman parte de la colección del Museo.

ACTIVIDADES:

OCTUBRE

DÍAS 1 y 2	Nueva edición de la Feria Motoclassic.
DÍAS 24 al 30	Primera Semana del tren en Cataluña. Diferentes actividades alrededor del mundo del ferrocarril durante toda la semana, en colaboración con la Federación Catalana de Asociaciones de Amigos del Ferrocarril. Mesas redondas, Presentaciones, Producciones audiovisuales, Jornadas de vapor en miniatura, Etc.

INCORPORACIONES A LOS FONDOS DEL MUSEO

Para consultar en la biblioteca del museo de Vilanova estas publicaciones, así como el resto de documentación disponible, es aconsejable concertar día de visita:

TELÉFONO: 93 - 815 91 19 y 815 84 91

E-MAIL: fumvu07@ffe.es Horario de apertura: martes, miércoles y jueves de 10,30 a 14,30.

Fondos documentales

- BALIARDA, P. y ALVAREZ, M.: **Alsthom 280**. MAF, Barcelona, 2004.
- COUREL, Jesús A.: **La memoria del vapor**. Ayuntamiento de Ponferrada, 2005.
- LÓPEZ GARCÍA, Mercedes: **MZA, historia de sus estaciones**. Colegio de Ingenieros de Canales, Caminos y Puertos, Madrid, 2005.
- RAMOS MELERO, Rodolfo: **Reformas y políticas**

liberalizadoras del ferrocarril: El nuevo escenario en la Unión Europea, FFE, Madrid, 2004.

- WAA: **Las Alsthom en España**, MAF, Barcelona, 2002.
- **Ferrocarril Directo de Madrid a Barcelona: Proyecto** 6 vol., Barcelona, 1881.
- **Plan estratégico de infraestructuras y transporte: PET** Ministerio de Fomento, Madrid, 2005.

Fondos patrimoniales

- Locomotora Tsigu 353-005, en orden de marcha y autorizada para circulación. Nº de inventario: 808.
- Locomotora diesel 308-038, en orden de marcha y autorizada para circulación. Situada en Can Tunis para maniobras con composición histórica.

GRANDES PIEZAS DEL MUSEO:

Vehículos Diesel Dresina de Vías y Obras de 1940



Vehículo automotor -dresina- para el servicio de vías y obras. Se utilizaba para inspeccionar obras y trabajos, desplazando al personal que se ocupaba de estas labores a lugares de producción o bien donde hubiese una incidencia. Éste es un vehículo de fabricación artesana. Se construyó a partir de un motor y diferentes piezas. Algunas compañías

ferroviarias los construyeron en sus talleres, de acuerdo con las necesidades del servicio y su presupuesto. En este caso se construyó lo que parece un pequeño autocar sobre raíles que cumplió con eficacia su misión: ser barato, eficaz, manejable y sencillo. En la actualidad, estos vehículos se fabrican en serie y de diferentes tipos, adecuándolos a funciones y necesidades específicas de la infraestructura ferroviaria.

Por su forma peculiar, la dresina de Vilanova ha recibido el apelativo cariñoso de *Huevo*, con el que es conocido sobre todo entre el público infantil que visita estas instalaciones. Forma parte de una de las actividades didácticas del programa educativo del museo y está previsto que sea el protagonista del segundo volumen de la *Colección de Cuentos del Museo* con el título: *L'ou que es mou* (El huevo que se mueve).



**MUSEU
DEL FERROCARRIL
DE VILANOVA
I LA GELTRÚ**
MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA

PLANO DEL MUSEO

1. EDIFICIO DEL MUSEO
Tienda, Audiovisual multivisión
2. DEPÓSITOS DE AGUA
3. LOCOMOTORAS ROTONDA
4. LOCOMOTORAS EN VÍA
5. CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA
6. PUENTE DE SEÑALES
7. PLACA GIRATORIA
8. ESPACIO SIGLO XXI



DIRECCION

Plaça Eduard Maristany, s/n 08800

Vilanova i la Geltrú, Barcelona

Tlfn.: 93 815 84 91

Fax: 93 815 82 20



ACCESOS

Situado junto a la estación de Renfe

CERCANÍAS: Línea C2

CARRETERA: Autopista A-16
y carretera C-246

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km.
de Barcelona y a 45 km. de Tarragona

Trabajos de reparación y rehabilitación



Durante los meses estivales, el Museo ha desarrollado diversos trabajos de conservación y restauración de vehículos y edificaciones. De la colección permanente de vehículos ferroviarios se han realizado labores de restauración de chapa y pintura de la cabina seccionada de la locomotora Talgo III Virgen del Carmen de 1964, que se encuentra en la entrada del Museo. Asimismo, la locomotora del Talgo II 350-003 3T, Virgen de Begoña de 1949 - correspondiente al primer TALGO que funcionó en España en 1950-,

está siendo también restaurada en las instalaciones del TCR (Talleres Centrales de Reparaciones) de Renfe en Vilanova.

Otro de los vehículos emblemáticos del museo, la locomotora Mataró -réplica de la primera que funcionó en el Estado en 1848 desde Barcelona a Mataró-, se ha trasladado a los talleres de A.R.M.F. (Asociación para la Reconstrucción de Material Ferroviario) en Lérida, para su reparación de cara a la conmemoración del 125 aniversario de la línea de Vilanova, así como de otras celebraciones previstas para el 2006; asimismo, la locomotora Garrat también se ha trasladado a Lérida para su recuperación.

En los últimos meses se han realizado las obras de la primera fase de rehabilitación externa de uno de los depósitos para el abastecimiento de agua a las locomotoras. Esta actuación ha sido posible gracias a una subvención del programa anual de ayudas que concede el Servei de Museus del Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña.

Nuevos soportes de comunicación para los vehículos



Durante el mes de agosto se han sustituido 15 soportes de comunicación de los fondos de la colección de vehículos. El nuevo sistema pretende sustituir a los anteriores que se encontraban sensiblemente deteriorados, a la vez que crear un sistema sugerente con diferentes niveles de lectura: desde uno más general dedicado al gran público a otros más especializados en historia y técnica. Estos soportes se están elaborando en tres idiomas: catalán, castellano e inglés, aunque el museo valora la necesidad de un cuarto formato en francés. Cada idioma está resuelto en tres hojas diferentes en el caso de las locomotoras, correspondiendo la primera a una presentación general con una fotografía de época, la segunda a la historia del objeto y la última a una ficha técnica más detallada, con un esquema. Una ventaja de estos soportes es que se han diseñado con hojas intercambiables que se realizan en el propio museo y pueden sustituirse con facilidad tanto en caso de deterioro como de modificación de los contenidos. También esta vez, se incorpora una información de cada vehículo ferroviario para los niños con los dibujos de la colección de Fernando Díez. A lo largo del año está previsto que se sustituyan 40 soportes más.

Nueva máquina TALGO en la colección permanente



En los últimos días del mes de agosto, se incorporó a la colección permanente de locomotoras del museo un nuevo ejemplar de locomotoras diesel, la máquina 353-005 de TALGO.

Esta serie de loco-

motoras junto con la 352 de la que es sucesora, fueron todo un símbolo dentro del parque de tracción de RENFE. Se convirtieron en estampa de la modernidad durante la década de los años 60 del pasado siglo y viajar en estos trenes era todo un lujo para los estándares de la época. Fue la primera locomotora de RENFE en tener aire acondicionado en cabina. Junto a sus hermanas de serie (la 003 y la 004), circuló en un principio por vías francesas, arrastrando el *Catalán Talgo* Barcelona-Ginebra, con unos bogies específicos de ancho internacional. En 1978 batió el récord mundial de velocidad con tracción diesel, al alcanzar los 230 km/h entre Alcázar de San Juan y Río Zancara.

En su último servicio de transporte de pasajeros cubrió el recorrido entre Madrid y Badajoz el 25 de setiembre de 2003. Acabó sus días en RENFE como generador de corriente trifásica en Las Matas para los nuevos *Talgo 350*, que estaban en fase de montaje. A día de hoy se conserva en alta para la circulación, en perfecto estado de funcionamiento después de más de 6.000.000 de kilómetros. El museo tiene previsto incorporarla a su programa de actividades, poniéndola en funcionamiento periódicamente dentro de sus instalaciones.

Reportaje fotográfico de Claudia Schiffer para Mango



La top model alemana Claudia Schiffer permaneció toda una jornada de trabajo en el Museo del Ferrocarril para realizar parte de las fotografías del catálogo de otoño-invierno de la marca de ropa Mango. La sesión se realizó el lunes 23 de mayo de las 11.00 a las 20 horas, pero se mantuvo en secreto hasta que Mango comunicó a toda la prensa nacional e internacional la participación de la modelo en su presente campaña.

Aunque después se realizaron fotos en los exteriores, en principio se había elegido el coche salón ZZ 320 de los fondos del museo para realizar las fotografías. Parece que su estructura y distribución como un verdadero hotel de lujo sobre ruedas, su elegante decoración y sus magníficos asientos de terciopelo combinan con el estilo victoriano que Mango propone para la moda de este otoño-invierno.

informa

MUSEU
DEL FERROCARRIL
DE VILANOVA
I LA GELTRÚ
MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA

NUMERO 60. SEPTIEMBRE / OCTUBRE 05 → • Nueva oferta didáctica 2005-2006 • Trabajos de conservación y restauración • Nueva máquina TALGO en la colección permanente • Nuevos soportes de comunicación para los vehículos • Reportaje fotográfico de Claudia Schiffer para Mango • Incorporaciones a los fondos del museo • Grandes Piezas: Vehículos diesel, Dresina de vías y obras de 1940

Nueva oferta didáctica 2005-2006

**VIATGERS DEL FUTUR
EMPORTA'T EL TREN A CASA**



Visita el Museu
del Ferrocarril
de Vilanova
i la Geltrú!

renfe

Bitllet combinat: viatge + entrada

El Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú ha preparado un nuevo programa educativo de cara al 2005-2006, que presenta diversas novedades tanto en su formato y presentación como en la incorporación de nuevas actividades didácticas. El objetivo principal es hacer más comprensible el mundo del tren al público escolar. La visita al Museo del Ferrocarril permite explicar y entender aspectos sociales, económicos o técnicos de la historia contemporánea, así como el funcionamiento y la evolución del tren. Por otro lado, en nuestros centros también se pretende estimular la utilización de transporte que ofrece grandes ventajas.

Entre las actividades que se han venido realizando desde hace unos años y con mayor éxito se encuentra el *TallerTREN-estación de Vilanova*, que se realiza conjuntamente con *Renfe Cercanías* e incluye la visita a las instalaciones de la estación de Vilanova. En esta ocasión se ha ampliado esta colaboración para crear nuevas actividades. Es el caso de *Viatgers del Futur* (Viajeros del Futuro), taller dirigido a los escolares de primaria, que también incluye la visita al Museo y la estación, con el que se pretende no sólo que adquieran una serie de conocimientos para el currículum escolar, sino facilitar un acercamiento más cívico al tren. Todos los alumnos que elijan esta propuesta se llevarán a casa una maqueta recortable del tren *Civia* que Renfe Cercanías y el Museo han confeccionado expresamente para este taller. Otra de las nuevas opciones, dirigida a los más pequeños de educación infantil es el *Taller dels Transports, descobrim els trens* (Taller de los transportes, descubrimos los trenes). La actividad se ha creado con el apoyo del *Sistema de Museos de la Ciencia y la*

Técnica de Catalunya con una museografía específica dentro de la cual se realiza un taller con el que los niños se acercan de una manera amena y divertida al ferrocarril y a algunos de sus elementos: la vía, la estación y sus espacios, los trenes, etc.)

Otra novedad para facilitar el acceso al programa educativo del museo es un dossier que se puede consultar desde la página web del museo. Durante el último trimestre del año, está previsto ampliar el programa educativo con un apartado digital, *EduTREN virtual*, con juegos y otras propuestas, en el que podrán participar todas aquellas personas que lo deseen.