

El Museo en la Feria EXPODIDÁCTICA (25 y 26 de marzo) y en el Salón de Turismo (22-25 abril)

Como en anteriores ediciones, el Museo del Ferrocarril ha participado en la Feria bianual de *Expodidáctica*, donde se dan cita profesionales, tanto del mundo de los museos como de la educación en general, y en la que se da a conocer a profesores y alumnos las diferentes ofertas didácticas de estos equipamientos.

Por su parte, el Salón Internacional de Turismo de Cataluña (SITC), ayuda a difundir entre los profesionales y el público en general, las diversas propuestas de turismo cultural.

Visitas al museo de diferentes colectivos

Durante los meses de primavera, el museo es visitado por un importante número de colectivos que aprovechan este tiempo para efectuar actividades de turismo cultural y conocer el valioso patrimonio que se conserva en Vilanova i la Geltrú.

Entre los grupos que este año han acudido al museo durante los meses de marzo y abril cabe mencionar:

- Ferroviarios belgas de mercancías: 4 de marzo.
- Concentración coches tipo ALPINE: 6 de marzo
- Operadores Turismo del Garraf y medios de comunicación: 31 de marzo
- Sociedad inglesa de patrimonio industrial: 24 de abril
- Grupo de Amigos del Ferrocarril de Gran Bretaña: 26 de abril



Grandes piezas del Museo

Locomotoras de vapor 111 MATARÓ. Tren del Centenario (1948)

La locomotora Mataró original fue exhibida sobre un pedestal durante la exposición celebrada en la Universidad de Barcelona en 1877, a la que acudió el Rey Alfonso XII. Acabada la muestra, al bajarla del pedestal, la locomotora cayó y sufrió importantes daños que provocarían su desaparición. Recientemente la Biblioteca Central de la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC) ha obsequiado al Museo con una copia digital del catálogo original de productos de la mencionada exposición donde se documenta este hecho.

En 1947 se encargó una réplica a la Maquinista Terrestre i Marítima. Ésta es del tipo 1-1-1 Patenté, modelo que, desde 1830, substituyó en Europa a las primitivas máquinas de dos ejes, de inferior potencia y velocidad. En la misma línea, fueron construidos tres coches de tercera, segunda y primera clase, que se parecen mucho a las viejas diligencias. Estos vehículos eran similares en toda Europa: chasis metálico y estructura de madera, departamentos separados, estribo lateral y un pescante en la parte superior para el freno manual. Reflejan la tecnología y la estética de una

época en que el tren pasaría a ser un elemento insubstituible de progreso.

El centenario del ferrocarril en España se celebró en 1948 con un viaje conmemorativo en esta composición entre Barcelona i Mataró que hoy se conserva en el Museo.

El Taller Central de Reparaciones de Renfe en Vilanova se encargó de su reparación y puesta en funcionamiento en 1997, con lo que quedó listo para los actos de celebración de los 150 años del primer ferrocarril español de 1998.

Todos los primeros domingos de mes se enciende la locomotora en las instalaciones del Museo.



PLANO DEL MUSEO

1. EDIFICIO DEL MUSEO
Tienda. Audiovisual multivisión
2. DEPÓSITOS DE AGUA
3. LOCOMOTORAS ROTONDA
4. LOCOMOTORAS EN VÍA
5. CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA
6. PUENTE DE SEÑALES
7. PLACA GIRATORIA
8. ESPACIO SIGLO XXI



DIRECCION

Plaça Eduard Maristany, s/n 08800

Vilanova i la Geltrú, Barcelona

Tlfn.: 93 815 84 91

Fax: 93 815 82 20

E-mail: fumvu01@ffe.es



ACCESOS

Situado junto a la estación de Renfe

CERCANÍAS: Línea C2

CARRETERA: Autopista A-16
y carretera C-246

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km.
de Barcelona y a 45 km. de Tarragona

COMSA restaura el material de Infraestructura de vía

Durante los meses de marzo y abril, operarios de la empresa COMSA han estado trabajando en las instalaciones del Museo de Vilanova, para llevar a termino labores de restauración de los vehículos de vía que se exponen en el museo.

Este importante conjunto de maquinaria de vía fue donado por la empresa COMSA para su exposición en el museo de Vilanova. El conjunto está formado por una perfiladora de balasto y una bateadora automática ligera de ancho variable. Estos vehículos se utilizaban para colocar y distribuir de la manera más adecuada el balasto, consiguiendo una nivelación óptima de la vía. Se trata de unas máquinas sofisticadas, considerando su origen en los años sesenta y setenta del siglo XX, adaptándose a las exigencias cada vez mayores de la infraestructura ferroviaria.

La intervención en la maquinaria de vía del museo por COMSA, es una iniciativa que permite ofrecer a los visitantes una imagen mucho más cuidada de estos vehículos de trabajo.



Creación de una nueva área de reserva

El museo ha creado una nueva área de reserva que permitirá custodiar, ordenar e identificar mucho mejor los objetos pendientes de rehabilitación, así como aquellos elementos históricos que provisionalmente se encuentran fuera de los circuitos de exhibición pública. El establecimiento de esta nueva zona conforma un ámbito especializado en tareas de conservación y restauración, indispensable para la gestión y conservación de elementos patrimoniales.

Inicialmente en esta área de reserva también se guardarán los archivos documentales y determinadas publicaciones del museo. En el futuro está previsto separar las dos zonas.

Exposición sobre la influencia del ferrocarril en la estructura urbana de Barcelona

El Museo ha presentado una nueva exposición fotográfica dedicada a mostrar en imágenes la repercusión de la evolución de la red ferroviaria catalana en el desarrollo urbanístico de Barcelona.

El montaje de la exposición se ha hecho en colaboración con Jordi Marqués, prestigioso coleccionista que ha proporcionado al Museo el material gráfico de su colección personal. Miembro y presidente durante cuatro años de la Asociación de Amigos del Ferrocarril de les Comarcas de Girona, es un apasionado del mundo del vapor. Su afición se ha orientado a la búsqueda de fotografías únicas del pasado ferroviario del país. Actualmente cuenta con uno de los archivos

más importantes y documentados del Estado.

La muestra donde se exhiben imágenes inéditas de antiguas estaciones de la ciudad, se desarrolla en cinco ámbitos diferentes, correspondientes a diferentes áreas y barrios, así como a estaciones emblemáticas de Barcelona.

Las imágenes de la exposición que se podrán ver en el museo hasta el 11 de julio, permiten hacer el seguimiento de los cambios producidos en el urbanismo de la ciudad los últimos 150 años y muy especialmente la evolución de sus diferentes estaciones.



informa



MUSEU
DEL FERROCARRIL
DE VILANOVA
I LA GELTRÚ
MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA

NUMERO 52. MAYO / JUNIO 04 → • COMSA restaura el material de Infraestructura de vía. • El Museo de la Ciencia y la Técnica (mNACTEC) de la Generalitat de Catalunya celebra sus 20 años • Exposición temporal sobre la influencia del ferrocarril en la estructura urbana de Barcelona. • Creación de una nueva área de reserva • Asistencia del Museo a la Feria EXPODIDÁCTICA (25 y 26 de marzo) y al Salón de Turismo de Catalunya (SITC) (22 - 25 abril). • Visitas al Museo de Diferentes colectivos • Grandes piezas del Museo • Locomotoras de vapor 111 MATARÓ, Tren del Centenario (1948)

El Museo de la Ciencia y la Técnica (mNACTEC) de Cataluña celebra sus 20 años

Con motivo de la conmemoración de los 20 años del Museo de la Ciencia y la Técnica de Cataluña se organizaron unas jornadas profesionales para hacer partícipe a la comunidad cultural y a los gestores del patrimonio de su particular proyecto de implantación temática y territorial. El Museo del Ferrocarril de Vilanova tuvo una presencia destacada durante las dos jornadas en las que se desarrollaron las sesiones.

Medioambiente o el de Turismo.

- *La Acción Museística del mNACTEC sobre el territorio.*

Estas tres líneas, vertebradas en distintas ponencias, han dado a conocer a los profesionales del sector el trabajo llevado a cabo por las personas que forman el Sistema en los diferentes equipamientos del territorio.

El Sistema ha conseguido, después de veinte años de funcionamiento, desplegar una actividad museológica ininterrumpida que le ha permitido articular territorialmente el Sistema de Museos de la ciencia y la Técnica de Cataluña (mNACTEC), como el modelo de coordinación museística más reconocido a escala europea.

Este Coloquio, celebrado los días 22 y 23 de marzo de 2004 en Barcelona y Terrasa, se estructuraba en tres grandes líneas temáticas:

- *El Modelo estratégico del Sistema de Museos de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya*
- *Los programas estratégicos del Sistema:* Difusión (de la que es responsable la dirección del Museo del Ferrocarril), Arquitectura y Exposiciones, el de Conservación Restauración, Acción Educativa, Ciencia y

