

Commemoración del 125 aniversario de la conexión ferroviaria franco-española por los Pirineos Orientales

Durante el fin de semana del 10, 11 y 12 de octubre se celebraron en Barcelona y Portbou los actos conmemorativos del 125 aniversario de la conexión ferroviaria franco-española por los Pirineos Orientales. Auspiciados por una Comisión Organizadora al frente de la que se encontraba el Centro de Estudios Históricos del Ferrocarril Español y el Círculo Histórico Claudio Planas y de la que formaban parte diferentes organismos y empresas, se sucedieron durante los tres días actividades de celebración y reconocimiento a las personas que hicieron posible que el tren llegase el 20 de enero de 1878 hasta Portbou.

La tarde del 11 de octubre el Tren del Centenario inauguró en la estación de Francia de Barcelona la primera parte de la Exposición El largo camino de Barcelona a Francia y las numerosas personas que acudieron al acto pudieron disfrutar tanto de la llegada de la



locomotora de vapor Mataró y de los tres coches de viajeros, como de la visita a los diferentes vehículos históricos. En la presentación del acto participaron José María de Ibarra, conde de Abásolo, como presidente de la Comisión Organizadora, José María Lasala, director general corporativo de Renfe, Jordi Sasplugas, Comisario de las Exposiciones, y Pilar García, directora del Museo del Ferrocarril de Vilanova.

Al día siguiente se emprendió un viaje especial con un Automotor eléctrico de última generación desde Barcelona hasta Portbou.

Semana de la Ciencia en el Museo

Un año más, el Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú participa en la Semana de la Ciencia que organiza la Fundació Catalana per a la Recerca (Fundación Catalana para la Investigación) y que esta vez se

desarrolla entre los días 7 y 16 de noviembre con diversas actividades propuestas por los Museos, entre las que destacan las Jornadas de Puertas Abiertas y visitas guiadas del último domingo de la convocatoria.

Nueva etapa del Club de Lectura del TALGO II

El pasado miércoles 15 de octubre dio comienzo una nueva etapa del Club de Lectura Un viaje literario por el mundo de las palabras organizado por la biblioteca municipal Joan Oliva de Vilanova y con la que el Museo del Ferrocarril colabora activamente.

En esta segunda edición vuelve a ser conductora y coordinadora de las 17 personas que participan en las jornadas, la escritora, dramaturga y directora de teatro, Isabel Laso. Las reuniones se llevan a cabo cada tres semanas en el Talgo II del Museo del Ferrocarril hasta el próximo 12 de mayo de 2004, día previsto para su clausura.

Una de las novedades más atractivas de esta nueva etapa es la presencia de algunos de los autores de los libros propuestos de lectura. En esta temporada serán dos escritoras de Vilanova i la Geltrú, Mercé Foradada y Teresa Costa-Gramunt las que acudirán a dos sesiones de los talleres literarios, de manera que los participantes podrán conocerlas y saber la motivación concreta y los sentimientos que provocaron la elaboración de su obra.

En la presentación de los talleres se entregó un libro de cuentos de los editados por la Fundación de Los Ferrocarriles Españoles que también será objeto de lectura a lo largo del curso.



PLANO DEL MUSEO

- 1 EDIFICIO DEL MUSEO
Tienda. Audiovisual multivisión
- 2 DEPÓSITOS DE AGUA
- 3 LOCOMOTORAS ROTONDA
- 4 LOCOMOTORAS EN VÍA
- 5 CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA
- 6 PUENTE DE SEÑALES
- 7 PLACA GIRATORIA
- 8 ESPACIO SIGLO XXI



DIRECCION

Plaça Eduard Maristany, s/n 08800
Vilanova i la Geltrú, Barcelona
Tlfno.: 93 815 84 91
Fax: 93 815 82 20
E-mail: fumvu01@ffe.es



ACCESOS

Situado junto a la estación de Renfe
CERCANÍAS: Línea C2
CARRETERA: Autopista A-16
y carretera C-246

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km.
de Barcelona y a 45 km. de Tarragona

Locomotora 151F-3101 Santa Fe (Renfe 5001), 1942

Las locomotoras Santa Fe fueron las más pesadas, potentes y con mayor esfuerzo de tracción de Europa Occidental. Su presentación discurrió por la línea de Vilanova, entre Barcelona y San Vicente de Calders. Tras esta primera etapa fueron enviadas a las líneas del noroeste. Allí circularon hasta 1961. Por entonces, con la extensión de las electrificaciones en la zona, fueron progresivamente transferidas, ya en mal estado, a los depósitos de Arcos de Jalón y Madrid Cerro Negro. Hasta su baja en 1969, remolcaron trenes de mercancías en un área comprendida entre Puertollano y Calatayud.

Esta máquina de cinco ejes motrices, era el modelo idóneo para remolcar trenes en los perfiles más duros. Por ello resultaba insuperable, una vez resueltos los problemas técnicos derivados de sus enormes dimensiones.

Fue proyectada en 1934 por la Compañía del Norte, para afrontar los graves problemas de explotación en la línea de Palencia a La Coruña, iniciándose la construcción de dos unidades en 1940, a las que se unieron inmediatamente veinte más. Ocasionalmente remolcaron trenes de viajeros pero, a causa de su peso adherente y potencia, resultaban más adecuadas para el remolque de mercancías, lo que hicieron con gran eficacia durante su período operativo.



Rehabilitación de chapa y pintura de locomotora eléctrica Alstom 7.652

El pasado mes de septiembre acabaron los trabajos de reparación de chapa y pintura de la locomotora eléctrica Alstom 276-052 (Renfe 7652) que, junto con los coches 6000, forma parte de la composición histórica operativa del Museo.

La máquina fue incluida en los fondos de la colección permanente del Museo de Vilanova, tras su exhibición en la exposición celebrada en la estación de Francia con motivo del sesquicentenario del ferrocarril y desde entonces ha realizado diversos viajes y ha participado en distintos rodajes de películas y spots publicitarios. En la actualidad se encuentra en las instalaciones

del Renfe en Barcelona-Casa Antunez para su periódica puesta en funcionamiento por maquinistas colaboradores habituales del Museo y miembros de la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Badalona.

La citada rehabilitación se ha llevado a cabo en la sección de chapa y pintura del TCR (Taller Central de Reparaciones) de Renfe de Vilanova i la Geltrú y para completar la

reparación se ha contado con la activa colaboración del equipo de la citada asociación.



Acondicionada la nave del Puente Grúa para la VI Edición de la Feria MOTOCLASSIC.

El primer fin de semana del pasado mes de octubre se celebró en el Museo de Vilanova la sexta edición de Motoclassic. Esta muestra, ya completamente consolidada entre los aficionados y empresarios del sector, contó con la presencia de aproximadamente 7.500 personas en los dos días de su apertura.

La novedad más importante de esta edición fue el acondicionamiento expositivo por parte del Ayuntamiento de la ciudad de una de las naves que formaban el antiguo depósito de Vilanova i la Geltrú, concretamente la más representativa del taller de reparaciones de locomotoras de vapor. Los seis fosos que conforman el espacio fueron cubiertos y enmoquetados para la instalación de la muestra. Los asistentes pudieron, de este modo, contemplar este fantástico espacio de arqueología industrial ferroviaria que

normalmente se encuentra fuera de exhibición. El puente grúa que servía para desplazar y efectuar las operaciones de mantenimiento de las locomotoras de vapor fue el protagonista de excepción de las jornadas.

En cuanto a la exposición, en esta ocasión estuvo dedicada a las motos con sidecar entre las que había de diferentes tipos, en función de su finalidad: transporte de personas, mercancías o militar. La gran mayoría de las piezas exhibidas habían sido construidas en los primeros años del siglo XX, destacando una de las más antiguas fabricada en 1914 con mimbre a la manera de una gran cesta. Hay que recordar que hasta la utilización más o menos masiva del Seat 600, las motos con sidecar fueron el utilitario de muchas familias.

informa



MUSEU
DEL FERROCARRIL
DE VILANOVA
I LA GELTRÚ
MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA

NUMERO 49. NOVIEMBRE / DICIEMBRE 03 → • Participación en la Exposición Obras Públicas en Cataluña de la Estación de Francia
• Conmemoración del 125 aniversario de la conexión ferroviaria franco - española por los Pirineos Orientales. • Rehabilitación de chapa y pintura de locomotora eléctrica Alstom 7.652 • Acondicionada la nave del Puente Grúa para la VI Edición de la Feria MOTOCLASSIC. • Nueva etapa del Club de Lectura del TALGO II • Semana de la Ciencia en el Museo

Participación en la Exposición Obras Públicas en Cataluña de la Estación de Francia

El día 20 de noviembre se inaugura en la Estación de Francia de Barcelona la exposición *Obras Públicas en Cataluña* que organiza la *Real Academia de Ingeniería* para celebrar sus diez años de su constitución. La muestra que junto con el *Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos*, cuenta con el patrocinio y la colaboración de las instituciones estatales y empresas privadas, ha participado activamente *La Fundación de los Ferrocarriles Españoles* en el ámbito dedicado a los 155 años de realizaciones vinculadas al ferrocarril. *El Tren del Centenario* que se custodia en el *Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú* también forma parte de los elementos que excepcionalmente pueden verse en estas semanas en la histórica estación de Francia.

La exposición se desarrolla en dos carpas inflables de la misma forma que las marquesinas de la estación pero, cinco veces más pequeñas y cuenta con 1100 m² de superficie, 6 grandes maquetas y 450 fotografías.

El Comisario de este montaje es Salvador Tarragó, Doctor Arquitecto por la Universidad Politècnica de Catalunya, que ha diseñado exposiciones tan representativas como la dedicada a Ildefonso Cerdà que todavía recorre las principales ciudades del mundo. La exhibición que permanecerá abierta al público hasta el 5 de enero propone un recorrido -de la mano de sus autores- por algunas de las más emblemáticas o singulares obras públicas realizadas a lo largo de la historia. La exposición se detiene especialmente en los siglos XIX, XX y XXI, períodos en los que se han realizado innovadores trabajos de ingeniería y arquitectura que han contribuido a transformar el mundo contemporáneo.



**Obres
Públiques
a Catalunya**

Present, passat i futur