



• Noticiario

IMPORTANTE INCREMENTO DE VISITANTES DURANTE EL AÑO 2000

El Museo ha registrado un importante crecimiento de visitantes durante el año 2000. El balance anual consolida la tendencia positiva de los últimos años, concretamente el incremento se sitúa en el 23% respecto a los índices de 1999.

Cerca de 50.000 personas conocieron estas instalaciones culturales en el transcurso del 2000 o repitieron la visita, frente a las 40.500 que lo hicieron el año anterior. Han contribuido a este incremento las mejoras que se han ido incorporado, las exposiciones temporales, las campañas de comunicación y la celebración de diferentes actos y actividades que difunden la imagen del Museo como centro lúdico-cultural.

Según la distribución de visitantes del año 2000, el 64% han acudido individualmente al Museo, mientras que un 36% lo han visitado en grupo. En el segmento de visitas colectivas, el 55% han sido centros escolares, el 32% diferentes entidades de ocio y cultura y el 9% grupos de la tercera edad. Por días de la semana, los sábados y festivos son los días de mayor afluencia de público. En función de la procedencia de los visitantes, el 87% proceden

de Cataluña, concretándose en un 43% los que acuden de Barcelona y área metropolitana.

Resulta especialmente significativo que en las encuestas realizadas a la entrada del Museo, el 27% de los visitantes es público habitual o personas que repiten la visita a nuestras instalaciones, mientras que por recomendación expresa de familiares y amigos acude un 11%. El resto se reparte, básicamente, entre los que han conocido nuestra oferta por medios de comunicación y por la difusión de folletos en oficinas de turismo.



• Grandes Piezas del Museo

LOCOMOTORA DE VAPOR 030-2013 "MAMUT" (1857)

Tras la "Martorell", la "Mamut" es la locomotora más antigua del país. Su considerable potencia para la época en que fue diseñada y el hecho de recorrer alrededor de 2.600.000 kilómetros en 100 años le valió su expresivo sobrenombre.

Las "Mamut" se adquirieron para remolcar tanto trenes de viajeros como de mercancías. Fueron las primeras locomotoras mixtas encargadas por la compañía MZA. Del total de 70 locomotoras de esta serie, 30 fueron fabricadas en Francia y el resto en el Reino Unido, país del que procede la conservada en este Museo de Vilanova.

Esta pieza fue la primera locomotora de los ferrocarriles españoles en cumplir cien años de servicio, en 1957. A lo largo de su historia, sufrió diversas transformaciones menores por lo que, como homenaje, fue reconstruida a su estado

original y expuesta al público, terminando sus días en los años sesenta como caldera fija de vapor en Alicante.



• Información General

Plano del Museo

- 1 EDIFICIO DEL MUSEO.
Tienda. Audiovisual multivisión.
- 2 DEPÓSITOS DE AGUA.
- 3 LOCOMOTORAS ROTONDA.
- 4 LOCOMOTORAS EN VÍA.
- 5 CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA.
- 6 PUENTE DE SEÑALES.
- 7 PLACA GIRATORIA.



Accesos

Situado junto a la estación de Renfe
Tren: Línea C2 de cercanías.
Carretera: Autopista A-16 y carretera C-246.

Vilanova i la Geltrú
está situada a 45 km.
de Barcelona y a 45 km.
de Tarragona.



Fundación de los Ferrocarriles Españoles

Museu del Ferrocarril
Plaça Eduard Maristany, s/n 08800
Vilanova i la Geltrú, Barcelona. Tel. 938 158 491
Fax. 938 158 220 E-mail: fumvu01@ffe.es



• Noticiario

EXPOSICIÓN ANTOLÓGICA CATORCE AÑOS DE CAMINOS DE HIERRO

Hasta el 22 de abril de este año se puede visitar en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú la exposición antológica *Catorce años de Caminos de Hierro*.

La muestra, especialmente realizada para el Museo, ofrece las fotografías de los ganadores de las catorce ediciones llevadas a cabo hasta el momento, así como todas las obras de fotógrafos de Cataluña premiados en los diferentes certámenes.

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles ha sido galardonada con el Premio Nacional de Fotografía, en la categoría de mecenas, por su contribución

en la creación y dinamización de este importante concurso, que en la actualidad tiene carácter internacional.

A la inauguración de la exposición, celebrada el pasado 30 de enero, asistieron además de los representantes locales del Ayuntamiento y otras instituciones, D. Carlos Zapatero —Director Gerente de la Fundación— y D. Juan Altares, Coordinador de Actividades Culturales y del Concurso Fotográfico.



FOTO: FÉLIX PASCUAL - DIARI DE VILANOVA

UNA NUEVA EDICIÓN DE LA XATONADA POPULAR DE VILANOVA SE CELEBRA EN EL MUSEO

La *Xatonada Popular de Vilanova i la Geltrú* un año más volvió a ser un éxito de público. Miles de personas se dieron cita en el Museo para degustar este típico plato de la gastronomía catalana. Este acto que tiene una gran repercusión en los medios de comunicación de toda Cataluña, permite difundir extensamente el museo entre todo tipo de públicos.

En la presente edición, el Museo ha participado aún más activamente, al formar parte del Jurado del Concurso Nacional de Xató. Treinta y tres concursantes, en esta decimoséptima edición, prepararon ante el jurado la sabrosa salsa, de la que salieron los tres ganadores. El nuevo *Espacio Siglo XXI* fue el lugar elegido por el Ayuntamiento y el Museo para recibir a las autoridades, jurado y prensa que acudieron a la Xatonada.



LOS FOLLETOS DEL MUSEO EN LAS OFICINAS DE TURISMO DE BARCELONA

A partir del mes de febrero de 2001, todas las Oficinas de Turismo de Barcelona cuentan con información del Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú. Un acuerdo con la dirección de *TURISMO DE BARCELONA*, ha permitido incrementar cualitativamente los puntos de distribución de folletos del museo.

Esta nueva posibilidad, permitirá llegar a gran parte de los turistas que visitan las oficinas de turismo en Barcelona. Estratégicamente distribuidas por la ciudad condal, estos centros de acogida de visitantes, ofrecen una amplia oferta de ocio y cultura tanto de Barcelona como de su provincia.

LA COMPAÑÍA DE TEATRO LA FURA DELS BAUS RUEDA EN LAS INSTALACIONES DEL MUSEO SECUENCIAS DE SU PRIMERA PELÍCULA

El pasado lunes 5 de febrero la productora Fausto Producciones S.L., más conocida como la compañía de teatro *La Fura dels Baus*, hizo un espectacular despliegue de medios técnicos y humanos en el Museo para el rodaje de la que será su primera película.

Actores, figurantes y equipos de filmación ocuparon por un día las instalaciones del museo. El coche mirador situado al final de la composición del Talgo II fue el elegido para rodar algunas de las escenas que formarán parte del film. El interior del Talgo II es el vehículo más demandado para rodaje de películas y sesiones fotográficas.



VILANOVA I LA GELTRÚ

MARZO - ABRIL 2001

Número 33

Información

CESIÓN DE UN VALIOSO FONDO DOCUMENTAL Y MOBILIARIO DE LA COMPAÑÍA FERROVIARIA MZA POR PARTE DE MANTENIMIENTO E INFRAESTRUCTURA DE RENFE EN BARCELONA

La Gerencia de Mantenimiento e Infraestructura en Barcelona ha cedido al museo una importante biblioteca con fondos de la antigua Compañía de Ferrocarril MZA que se encontraba en la estación de França en Barcelona. Con esta aportación, el Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú podrá ampliar sus fondos y ofrecer a investigadores, estudiosos y aficionados un valioso legado documental que permita profundizar en la historia contemporánea de nuestro país.

Se trata de un importante volumen de ejemplares de libros de diverso contenido ferroviario y un excelente conjunto de muebles formados por 25 sillas, varios módulos de estanterías con vitrinas y una magnífica mesa, que había sido restaurada recientemente por la propia delegación de Infraestructura.

El Museo está llevando a cabo los necesarios trabajos de adecuación de su espacio y ampliación de la biblioteca para que todos los aficionados y estudiosos del ferrocarril puedan disfrutar de este servicio ampliado y mejorado con la inclusión de estos fondos.



EXPOSICIÓN ANTOLÓGICA CATORCE AÑOS DE CAMINOS DE HIERRO
UNA NUEVA EDICIÓN DE LA XATONADA POPULAR DE VILANOVA SE
CELEBRA EN EL MUSEO • LOS FOLLETOS DEL MUSEO EN LAS OFICINAS
DE TURISMO DE BARCELONA • LA COMPAÑÍA DE TEATRO LA FURA DELS BAUS
RUEDA EN LAS INSTALACIONES DEL MUSEO SECUENCIAS DE SU PRIMERA
PELÍCULA • EL MUSEO HA REGISTRADO UN IMPORTANTE INCREMENTO
DE VISITANTES DURANTE EL AÑO 2000 • GRANDES PIEZAS DEL MUSEO:
LOCOMOTORA DE VAPOR 030-2013 MAMUT (1857)

© Biblioteca Ferroviaria - FFE