



VIENE DE PAG. 7

de Postgrado. A partir de este año se incorpora la visita a esta entidad dentro del Plan de Estudios.

En esta misma línea, el día 17 de abril, los alumnos de postgrado del curso de Educadores de Museo



de la Universidad de Zaragoza tomaron contacto con nuestro Museo, con el objeto de organizar anualmente la visita a estas instalaciones dentro del programa general de este curso.

CELEBRACIÓN DE SANT JORDI EN EL MUSEO

Con motivo de la celebración en Cataluña de la jornada de Sant Jordi el día 23 de abril, el Museo se sumó a la promoción del libro con una serie de ofertas para los aficionados al tema de ferrocarril con interesantes propuestas y precios especiales en algunas de las publi-

caciones que se pueden encontrar habitualmente en la tienda.

En el vestíbulo del Museo se instaló una mesa especialmente dedicada a la venta de libros, que se mantuvo durante el fin de semana posterior a la celebración del Día del Libro.

PRIMERA CONVOCATORIA DEL CONCURSO "VIAJA POR EL MUSEO DEL FERROCARRIL"

Una de las estipulaciones del convenio recién firmado entre el Museo del ferrocarril y el Diari de Vilanova establece la realización, este año, de un concurso en tres ediciones. Tanto las bases como las preguntas correspondientes a cada convocatoria se publicarán exclusivamente en el Diari de Vilanova de la Comarca del Garraf (Barcelona). El día 30 de abril se ha presentado la primera edición.

Con el concurso se ha querido aumentar el interés por todo lo relacionado con el ferrocarril y su historia de los habitantes de esta Comarca, en cuya capital —Vilanova i la Geltrú— se encuentran las

instalaciones del Museo. Se trata de contestar a diez preguntas, cuya respuesta se puede encontrar, simplemente, con una atenta visita a las mencionadas instalaciones.

Los participantes que respondan correctamente a las preguntas que se proponen, optarán a tres diferentes categorías de premios. En dos de ellas, el Museo cuenta con la colaboración de las Unidades de Negocio de Cercanías y Grandes Líneas de RENFE en Catalunya, que participan aportando viajes gratuitos. El sorteo de premios de la primera edición está previsto para el día 14 de junio.

TRASLADO DE LA LOCOMOTORA TARRACO A TARRAGONA

El 14 de abril se procedió al traslado de la legendaria locomotora TARRACO desde Gavá (Barcelona) hasta Tarragona. Con las máximas medidas de seguridad, técnicos del Museo de Vilanova y del Ayuntamiento de Tarragona supervisaron este histórico viaje.

A su vez, un decreto del Ayuntamiento de Barcelona, el día 13 de abril retornaba a la Fundación de los Ferrocarriles Españoles esta valiosa locomotora.

Las conversaciones mantenidas con ambas instituciones, han permitido materializar un acuerdo de reposición, primero, y cesión, posterior, en condiciones óptimas y favorables para la salvaguarda de esta pieza del patrimonio ferroviario.

El Ayuntamiento de Tarragona, muy interesado en contar con esta máquina que había prestado servicio en el puerto durante gran parte de su vida activa, acordó con el Museo de Vilanova la cesión temporal de la locomotora, atendiendo a las siguientes condiciones de: Rehabilitación tutelada por el Museo, Exposición bajo cubierto y Cláusula de retorno a los cinco años, con posibilidad de prórroga por tres años más. En



este tiempo, el Ayuntamiento estudiará realizar una réplica para su permanencia definitiva en Tarragona.

El Museo, en este caso, ha aceptado la cesión atendiendo a las circunstancias especiales que ha vivido esta locomotora durante los últimos años, al vínculo afectivo con la población de Tarragona y, básicamente, al compromiso por parte del Ayuntamiento de restaurar, conservar, exhibir y retornar esta pieza al Museo, que es el lugar más adecuado para este tipo de elementos del patrimonio cultural.

El acuerdo se materializará con la firma de un convenio de cesión entre el Director Gerente de la Fundación y al Alcalde de Tarragona.



• Información General

Plano del Museo

- 1 EDIFICIO DEL MUSEO.
Tienda. Audiovisual multivisión.
- 2 DEPÓSITOS DE AGUA.
- 3 LOCOMOTORAS ROTONDA.
- 4 LOCOMOTORAS EN VÍA.
- 5 CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA.
- 6 PUENTE DE SEÑALES.
- 7 PLACA GIRATORIA.



Accesos

Situado junto a la estación de Renfe.
Tren: Línea C2 de cercanías.
Carretera: Autopista A-16 y carretera C-246.

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km. de Barcelona y a 45 km. de Tarragona.



Fundación de los Ferrocarriles Españoles

Museu del Ferrocarril
Plaça Eduard Maristany, s/n 08800
Vilanova i la Geltrú, Barcelona. Tel. 938 158 491
Fax 938 158 220 E-mail: fumvu01@ffe.es



• Noticiario

JORNADA ESPECIAL EN EL MUSEO DEL FERROCARRIL DE VILANOVA I LA GELTRÚ

El día 5 de marzo, con la asistencia del Director Gerente de la Fundación, Carlos Zapatero, el Director General de Puertos y Transportes de la Generalitat, Enric Ticó, el Alcalde de la ciudad, Esteve Orriols, el Gerente de Cercanías de Barcelona, Josep Manau y el Delegado de Relaciones Externas de Renfe en Catalunya, Mariano Palacín entre otros, el Museo del Ferrocarril presentó una de sus piezas más singulares: un bogie de madera tipo "HARLAN" (1878).



La restauración de este bogie y su exposición al público, resulta una actuación especialmente importante para el Museo del Ferrocarril, tanto por su exclusividad como por la trascendencia que esta pieza tiene para Vilanova i la Geltrú. Ha sido restaurado por un equipo de carpinteros que trabajan habitualmente en el T.C.R. de Renfe en Vilanova.

Esta valiosa pieza formaba parte de los primeros 36 coches de viajeros que Francesc Gumà i Ferran adquirió en EEUU en 1878 para el ferrocarril de Vilanova a Barcelona.

Su singularidad se debe a que la articulación del bastidor del bogie (sistema de cojinetes de fricción y rios-tras) es el único caso en que se construyó de madera.

Hasta ahora, la pieza se encontraba fuera de las áreas de exhibición del Museo del Ferrocarril.

Homenaje al DIARI DE VILANOVA y firma de un acuerdo de colaboración

El mismo día de la presentación del bogie, el Museo llevó a cabo un acto de homenaje al Diari de Vilanova, en agradecimiento al gran interés manifestado en todo lo que al ferrocarril se refiere a lo largo de sus casi 150 años de existencia, y su continua labor de promoción del ferrocarril y de su Museo.

En el transcurso del acto, el Director-Gerente de la Fundación y el Editor-Gerente del Diari firmaron un convenio de colaboración entre ambas entidades. Entre las estipulaciones que recoge el documento destacan la entrada gratuita al Museo para todos los suscriptores del rotativo y la realización de un concurso sobre ferrocarril en tres ediciones.



EXPOSICIÓN TEMPORAL SOBRE EL FERROCARRIL Y LA CULTURA

Desde el 27 de marzo y hasta el 30 de mayo, en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo de Vilanova, se puede contemplar una interesante Exposición dedicada a la influencia del ferrocarril en la cultura. La Muestra propone un recorrido por diversos aspectos de la cultura (la pintura, el grabado, la fotografía, la música, el cine, la literatura, la arquitectura, la publicidad, etc.) en los que se transmite la atracción de los diferentes artistas y creadores por este medio de transporte, así como la huella dejada a lo largo de la historia por el ferrocarril en óleos, novelas, poesía, películas, canciones o edificios.



El Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú ha querido, así, rendir un pequeño homenaje a esa constante vinculación entre el mundo ferroviario y el mundo de la cultura.

Durante los días en los que permanezca abierta la Muestra, el Museo ha previsto una promoción especial de venta en su tienda, con ofertas especiales en todos los juguetes y libros que en ella puedan adquirirse.

REORGANIZACIÓN INTERNA Y NUEVA INCORPORACIÓN AL EQUIPO DEL MUSEO

El día 12 de abril se produjo la incorporación al equipo del Museo de Alfonso Marco Pérez, profesional dedicado a la investigación sobre el mundo de los trenes, que ya ha publicado un libro del ferrocarril de Cortes a Borja, recientemente galardonado por la Diputación Provincial de Zaragoza.

Licenciado en Historia Contemporánea por la Universidad de Zaragoza, tras su trayectoria en RENFE, pasó a la fundación el pasado año, realizando diversas funciones en la Biblioteca y en el Museo de Delicias.

Esta incorporación, posibilita la reorganización del Museo de Vilanova con la creación del Área de Comunicación y Didáctica, al frente de la cual se sitúa Ana Grande Jiménez, que desde su llegada a Vilanova el pasado mes de julio, se ha ocu-

pado de las tareas técnicas de coordinación del Museo. Asimismo, también se crea el Área de Documentación e Investigación, cuyo responsable es Alfonso Marco Pérez. En esta parcela recae, entre otras funciones, la gestión de la nueva biblioteca y hemeroteca.



VISITA AL MUSEO DE LOS ALUMNOS DEL MASTER DE MUSEOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Dentro del apartado de las prácticas del Master de Museología impartido por la Universidad de Barcelona, este año por primera vez, en su quinta promoción se ha incorporado la visita al Museo del Ferrocarril dentro del programa general de estudio y análisis de Museos de Cataluña.

En el transcurso de la visita, se hizo una presentación de los objetivos y proyectos del Museo, así como de las principales características del mismo, y se entregó un dossier informativo. La posterior visita a las instalaciones del Museo supuso un descubrimiento para la mayoría de los alumnos y profesores del Curso

SIGUE EN PAG. 8



VILANOVA I LA GELTRÚ

MAYO - JUNIO 1999

NÚMERO 22

Información

NUEVA PRESENTACIÓN DE LOS VEHÍCULOS DE LA ROTONDA PARA CREAR UN DISCURSO HISTÓRICO

En la línea de mejoras en el producto ofrecido por el Museo de Vilanova, se ha procedido a la nueva ordenación de las locomotoras y coches históricos en el espacio de la Rotonda.

Esta actuación se lleva a cabo con el fin de establecer un hilo conductor cronológico y por tipología de los vehículos. De tal forma que, el recorrido se pueda iniciar con las locomotoras de vapor más antiguas, para finalizar visitando los vehículos eléctricos y diesel.

Esta medida pretende establecer una mejor comunicación con el visitante que le permita comprender a través de las piezas la evolución del ferrocarril en nuestro país.

La segunda fase que completa la estrategia de presentación y difusión de la colección, es la elaboración de nuevos soportes informativos, ampliando los

contenidos históricos de cada una de las piezas, enmarcándolos en el contexto social de la época y creando unos textos especiales para niños.

Retorno al Museo del Tren del Centenario y la locomotora Talgo

El día 22 de abril retornó al Museo el Tren del Centenario que fue una de las piezas clave de la exposición Expreso al Futuro. Asimismo, esa noche se trasladó la máquina del Talgo II "Virgen de Begoña", que ha sido pintada con sus colores originales en el Taller de Talgo de San Andrés Condal.

La incorporación de este material ha permitido que, durante la última semana de abril, se efectuaran los movimientos necesarios en el interior del Museo para la configuración de una nueva presentación de la colección con criterios históricos.



JORNADA ESPECIAL EN EL MUSEO DE VILANOVA I LA GELTRÚ: 5 DE MARZO DE 1999
REORGANIZACIÓN INTERNA Y NUEVA INCORPORACIÓN AL EQUIPO
DEL MUSEO • EXPOSICIÓN TEMPORAL SOBRE EL FERROCARRIL
Y LA CULTURA • VISITA AL MUSEO DE LOS ALUMNOS
DEL MASTER DE MUSEOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA
TRASLADO DE LA LOCOMOTORA TARRACO A TARRAGONA • CELEBRACIÓN
DE SANT JORDI EN EL MUSEO, 23 DE ABRIL • PRIMERA CONVOCATORIA
DEL CONCURSO "VIAJA POR EL MUSEO DEL FERROCARRIL"